

## Kralj lavova

Mali lavić Simba odrasta uz majku i oca, kralja Mufasu.

Mufasin brat Scar ljubomorani je na Simbu jer zbog njega on neće moći postati kralj. Zbog toga nastaju spletke koje prouzročuju Mufasinu pogibiju. Naivnog Simbu, zbog situacije u kojoj se našao, Scar uvjeri da je on kriv za očevu smrt. Zbog toga bježi i napušta svoje kraljevstvo. U džungli se sprijateljuje sa simpatičnom svinjom Pumbom i merkatom Timonom. Uz njih odrasta u velikog lava. Nakon dugo vremena slučajno se susreće s prijateljicom iz djetinjstva, Nalom, koja ga nagovara da se vrati i preuzme kraljevstvo. Govori mu da svi misle kako je i on poginuo te da se treba vratiti i obnoviti kraljevstvo koje je Scar upropastio. Simba se uz mudraca Rafikiju prisjeća svojega oca i čuje njegov glas, nakon čega skuplja hrabrost i samopouzdanje i vraća se na Gordi kuk. Dolazi uz bljesak munje, bori se sa Scarom, kojeg dostiže zla sudbina zbog njegove sebičnosti i strahota koje je nanio kraljevstvu. Na kraju se slavi novi život uz skladbu Krug života.

Ovaj mjuzikl pršti pozitivnom energijom vođenom prekrasnom ritmičnom glazbom koja jednostavno zove na ples. Radnja je katkad napeta, ali istodobno zabavna, nerijetko humoristična, a poruka koju mjuzikl šalje je: postupati odgovorno, biti obziran prema svojoj okolini, međuovisnost i povezanost svih živih bića.

Scenaristi: Miljenko Šegudović, Maja Kraljev  
Glazbu odabrala i priredila: Maja Kraljev

Kontakt: Maja Kraljev, OŠ Ljubo Babić, Jastrebarsko <mailto:majitak@gmail.com>

